

SIX WAYS OF BEING RELIGIOUS. A FRAMEWORK FOR COMPARATIVE STUDIES OF RELIGION.

DALE CANNON

WADSWORTH PUBLISHING COMPANY, USA, 1996, 402 PÁGS.

Este texto desarrolla un marco de referencia que ha resultado bastante útil para el estudio comparativo de las diferentes maneras de ser religioso. El enfoque utilizado es el fenomenológico con una inclinación hacia el histórico-tipológico, aunque el autor expresa afinidad con el existencial-hermenéutico. Definitivamente, no adhiere a la postura fenomenológica esencialista. Esto le permite hacer una construcción de tipos que son de gran ayuda para incursionar en la expresión religiosa de la vida, especialmente al examinar lo transversal que atraviesa a todas las formas de ser religioso que es la preocupación del sociólogo y el antropólogo de la religión.

Las diferentes formas de ser religioso se presentan como correspondiendo a diferentes dimensiones de la vida humana. Lo que se argumenta es que cada religión trata de canalizar estas diferentes maneras de ser religioso por lo que no corresponden a diferencias entre distintas religiones. Esto resulta en una comprensión más esclarecedora en el terreno de las comparaciones, afinidades y diferencias.

La diferencia entre las religiones se presenta, primordialmente, en el hecho de que cada una posee un sistema de símbolos que caracteriza su comprensión de la realidad última. De aquí que sea lo central en el estudio de la religión y no una batería de conceptos. El por qué se presenta así está dado por una opción de vida que abarca a la totalidad de la persona y no por la adhesión a determinados conceptos.

La forma que toma es a través de historias (sagradas) y mitos, de lo que pueden haber múltiples lecturas, incluso dentro del mismo sistema central de símbolos. La ortodoxia y la ortopraxis se derivan de estas lecturas. El autor elabora detalladamente el papel de lo simbólico. Cada manera de ser religioso tiene una orientación hermenéutica que le es peculiar. Al mismo tiempo cada interpretación tiende a sospechar de las demás interpretaciones como válidas, lo que produce incluso hostilidad entre ellas.

Cada manera de ser religioso contribuye a establecer una estructura social característica que apoya su forma particular de acercamiento a la realidad última, que no se define ni teológicamente ni tampoco como metafísica, ya que no es la misma para todas las religiones. Su efecto práctico es relativizar los acontecimientos de la vida cotidiana que son vistos en función de aquella.

Las diferentes formas de ser religioso son desarrolladas, agrupadas y puestas en contraposición, lo que permite adentrarse en el estudio de lo religioso desde varios puntos de partida. El autor entrega una abundante bibliografía y referencias para el lector, además de ejemplos específicos de carácter comparativo para la comprensión de su utilización. Es un texto útil para el estudioso de lo religioso pero puede ser leído también por aquellos que se interesan en cómo tratar aspectos de la cultura en general.

ARTURO CHACÓN H.